

## **Monument 'Verstrengeld in leven en dood'**

*Ontworpen door beeld kunstenaar Adje Langen*

De navelstreng vormt vanaf het prilleste begin een hechte en bijzondere verbinding tussen moeder en kind. Al wordt de navelstreng na de geboorte letterlijk doorgesneden, figuurlijk blijft een moeder haar levenlang door deze navelstreng verbonden met haar kind, ook met haar gestorven kind. Zij blijven verstrengeld in leven en dood.

Deze verstrengeling is heel duidelijk aanwezig op het monument. Maar er is meer te zien. Het monument is in een aantal lagen of beter gezegd, symbolen opgebouwd:

Een halve Traan/Waterdruppel - Een Cirkel - Een Eivorm - Een Foetus  
Bloemen - Tranen - Navelstreng.

**De Traan** is het symbool van vreugde vanwege de zwangerschap.

Maar vooral het symbool van verdriet om de baby's die te vroeg geboren zijn, doodgeboren zijn, kort na de geboorte gestorven zijn, niet gedoopt zijn en daarom in ongewijde aarde begraven zijn.

**De Waterdruppel** is het symbool van vruchtwater, levenswater, doopwater.

Op de halve traan/waterdruppel is een cirkel te zien.

Dit is de **Levenscirkel**. Op de levenscirkel is een **Eivorm** te zien als symbool van de **Baarmoeder**. Het Ei, symbool van de vruchtbaarheid en symbool van beginnend leven.

In de baarmoeder is **een Positief en een Negatief van de Foetus** te zien.

De positieve foetus is de blijheid. De negatieve foetus is het verdriet.

**De Negen Bloemen** op de levenscirkel staan symbool voor de vreugde van de negen maanden zwangerschap. De negende bloem is beschadigd weergegeven omdat de zwangerschap in de negende maand alsnog mis kan gaan.

**De Zeven Tranen** staan symbool voor al het verdriet van de ouders om hun overleden kind dat niet erkend werd, niet gedoopt mocht worden en dat zij daar niet over mochten praten.

De bloemen en de tranen zijn met **één Navelstreng** verbonden met het symbool van de positieve en negatieve foetus. De navelstreng loopt om heel het monument heen.

Op de bolling aan de achterkant is de navelstreng "verstrengeld". Het symbool van verbondenheid in Leven en Dood.

**Het hele monument** staat symbool voor:

Vreugde – Verdriet – Troost – Hoop – Aandacht – Herinnering – Erkenning – Toekomst en al hetgeen wat u, als kijker, er als symbool aan toe wilt voegen.

'Een mooie bijzondere toevoeging wil ik u niet onthouden', schrijft Adje Langen. 'Iemand zei mij: "De bolling van het monument is voor mij het symbool van de bolle buik van een zwangere vrouw."'